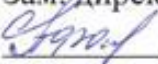
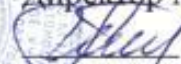


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Нешкан»

РАССМОТРЕНО:
на заседании
Педагогического
совета
протокол № 1 от
«29» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР
 /С.А. Фомина/
«29» августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «ЦО с. Нешкан»
 /С.М. Тонкова/
Приказ № 114 от
«29» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
9 класс

Учитель: *Тортомашева И.И.*

Нешкан
2018

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Примерной программой основного общего образования по русскому языку (Сборник нормативно - правовых и методических материалов МО РФ, Москва, 2007 г.), Основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования села Нешкан», учебного плана на 2018-2019 учебный год.

1. Цель рабочей программы: создание педагогических условий обеспечения качественной реализации ГОСа в соответствии с образовательными потребностями, возрастными особенностями, индивидуальными возможностями обучающихся.

2. Планируемый результат:

- Реализация рабочей программы по предмету «Русский язык».
- Освоение обучающимися требований Государственного образовательного стандарта.
- Создание условий для успешной социализации обучающихся с учетом региональных особенностей.

3. Цель Основной образовательной программы основного общего образования:

Продолжить работу по созданию условий, способствующих формированию общей культуры обучающегося на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ, адаптации обучающихся к жизни в обществе в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

4. Задачи МБОУ «Центр образования с. Нешкан» на 2018 - 2019 учебный год:

- продолжить работу по усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося;
- формировать у обучающихся устойчивые познавательные интересы через включение каждого обучающегося в работу на учебных занятиях в качестве активного участника образовательного процесса;
- гармонично развивать личность обучающегося с учетом его возраста, интеллекта и интересов;
- продолжить работу по сохранению и укреплению здоровья обучающихся, формированию здорового и безопасного образа жизни, используя здоровьесберегающие технологии в управлении, обучении и воспитании;
- создать условия для полноценного включения в образовательное пространство и успешной социализации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- продолжить работу по гражданско – патриотическому и духовно - нравственному воспитанию обучающихся с учетом национальных особенностей и традиций контингента, использованию личностно - ориентированных воспитательных

технологий, в том числе по профилактике и предупреждению безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних обучающихся;

- продолжить работу по созданию информационной среды в образовательном пространстве школы, освоению новых информационных технологий, повышению квалификации управленческих и педагогических кадров;
- формировать систему самообразования при максимальном использовании нормативно - правовых, информационно - образовательных ресурсов Департамента образования, культуры и молодёжной политики Чукотского автономного округа, следуя традициям реализации регионального компонента ГОСа;
- совершенствовать работу органов государственно - общественного управления;
- развивать и обновлять материально - техническую базу школы.

5. В основу рабочей программы заложена нормативно - правовая база:

- Закон Российской Федерации № 273 «Об образовании в РФ»;
- Государственный образовательный стандарт (федеральный компонент);
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку. Базовый уровень. Москва, 2007.
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования с. Нешкан»;
- Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования села Нешкан»;
- Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования села Нешкан» на 2018 – 2019 учебный год;
- Программа развития МБОУ «Центр образования села Нешкан»

6. Специфика образовательного процесса в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Центр образования села Нешкан».

«Центр образования села Нешкан» осуществляет образовательный процесс, протекающий на базе дидактических, психологических и социальных следствий процесса развития личности. Контингент обучающихся различается по учебной мотивации и целевым установкам к результатам образовательной деятельности. Многие обучающиеся имеют низкий уровень знаний и умений по русскому языку. Поэтому в ходе педагогического контроля качества образования обучающихся целесообразно оценивать по позитивным тенденциям в сравнении с их собственными показателями.

Основой организации образовательного процесса в школе является очная форма обучения при равномерном распределении учебных занятий в течение недели.

Обучающиеся, не имеющие возможности посещать занятия в образовательном учреждении, представляют выполненные самостоятельно задания в письменном виде. Задания разрабатываются педагогами образовательного учреждения по всем

предметам учебного плана, сроки предоставления выполненных заданий устанавливается в зависимости от годового календарного учебного графика.

Образование в МБОУ «ЦО села Нешкан» в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально - трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью образования является развитие обучающегося как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально - трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Согласно Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» главным результатом обучения русскому языку должно стать его соответствие целям опережающего развития. С этой целью является целесообразным следующее:

- вовлекать школьников в исследовательские проекты, творческие задания, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формировать интересы и осознавать возможности;
- развивать у школьников коммуникативные компетенции: умение общаться, умение самовыражения, совершать поступки и осознавать их последствия, пробовать себя не только в учебной, но и в других видах деятельности, осознанно выбирать свое будущее, связывая его с будущим страны в целом и региона проживания в частности;
- создавать условия для полноценного включения в образовательное пространство и успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с отклонениями в поведении, детей, оставшихся без попечения родителей, детей из семей, проживающих в тундре, детей, проживающих в малоимущих семьях, и других категорий детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

7. Целевым ориентиром педагогической деятельности является обеспечение условий, направленных на повышение качества образования обучающихся.

Задачи:

1. Обновить содержание образования, повысить его качество, доступность и воспитывающий потенциал через:
 - разработку и реализацию рабочей программы учебного курса «Русский язык», 8-9 классы;

- активное использование методик и технологий, направленных на обучение синтезу информации (задания, требующие соотнести, обобщить, придумать), оценке информации (доказать, сравнить, сделать вывод, аргументировать, ранжировать), использованию знаний для анализа текстов, применения правил правописания по орфографии, пунктуации и т.д.
- 2. Развивать творческую и исследовательскую деятельность обучающихся, используя педагогические технологии с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.
- 3. Обеспечить психолого – педагогическое и социально – педагогическое сопровождение обучающихся, направленное на сохранение и укрепление их здоровья.
- 4. Развивать информационную культуру обучающихся через использование Интернет – ресурсов.
- 5. Оптимизировать работу над воспитанием у обучающихся интереса и любви к русскому языку

Реализация задач:

| № | Задача | Технологии, виды, формы, методы учебной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | <p>Обновить содержание образования, повысить его качество, доступность и воспитывающий потенциал через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработку и реализацию рабочей программы учебного курса «Русский язык», 9 класс; - активное использование методик и технологий, направленных на обучение синтезу информации (задания, требующие соотнести, обобщить, придумать), оценке информации (доказать, сравнить, сделать вывод, аргументировать, ранжировать), использованию знаний для анализа текстов, применения правил правописания по орфографии, пунктуации и т.д. | <p>Применение в педагогической деятельности гуманистических принципов педагогики: проблематизация, диалогизация, персонификация, что способствует формированию общей культуры личности обучающегося, происходит более углубленно усвоение обязательного минимума содержания Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и содержания программ регионального (национально-регионального) компонентов.</p> <p>Использование различных форм и методов: урок – ролевая игра, урок – презентация, круглый стол, выполнение творческих заданий, фронтальная, индивидуальная работа, работа в малых группах, которые вызывают у учащихся стремление к активной учебной деятельности, что способствует более четкому формированию у обучающихся целостной картины мира.</p> <p>Использование интерактивных технологий. Применение здоровьесберегающей, проектной и проблемной, информационно-коммуникативной, в том числе компьютерной и мультимедийной технологий, интегрированного обучения. Применение дидактических средств обучения (индивидуальных карточек, таблиц, схем). Применение наглядных средств обучения.</p> |
| 2 | <p>Развивать творческую и исследовательскую деятельность обучающихся, используя педагогические технологии с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.</p> | <p>Для обеспечения разностороннего развития личности исследовательская деятельность представляет тот тип усвоения знаний, который задает многочисленные возможности их использования в различных сочетаниях, стирая границы между школьными дисциплинами, обеспечивая возможность применения школьных знаний в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Осуществление индивидуального подхода, как в урочной, так и во внеурочной деятельности обучающихся. Индивидуальная работа со слабоуспевающими учениками. Индивидуальная работа с одаренными детьми.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 3 | Обеспечить психолого – педагогическое и социально – педагогическое сопровождение обучающихся, направленное на сохранение и укрепление их здоровья. | <p>Применение технологии личносно - ориентированного обучения. В центре технологии – личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития. Применение в педагогической деятельности гуманистических принципов педагогики: вера в ребенка, сотрудничество, отсутствие прямого принуждения, терпимость к детским недостаткам, право ребенка на ошибку. Стиль взаимоотношений с ребенком: не запрещать, а направлять; не управлять, а соуправлять; не командовать, а организовывать; не ограничивать, а предоставлять свободу выбора, проявлять заинтересованность в судьбах детей. Это позволяет обучающемуся развить умение общаться с окружающими.</p> <p>Консультативная помощь родителям в построении отношений с ребенком при выполнении домашней работы, творческого задания, написании реферата и т.д. (дистанционные консультации).</p> <p>Физкультминутки и физкультпаузы (норма – на 15-20 минут урока по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого), а также эмоциональный климат во время выполнения упражнений и наличие у школьников желания их выполнять.</p> |
| 4 | Использовать ИКТ и сети Интернет в учебном процессе. | <p>Индивидуализация обучения с учетом личностных особенностей учеников.</p> <p>Развитие информационной культуры обучающихся (поиск и отбор материала для сообщений, рефератов, проектов). Использование средств мультимедиа, интерактивных технологий.</p> <p>Обучение и мотивация на публичное представление продуктов учебной деятельности, проведение презентации. Организация проектной деятельности с последующей защитой социально - значимых проектов.</p> |
| 5 | Оптимизировать работу над воспитанием у обучающихся интереса и любви к русскому языку | <p>Развитие интереса к русскому языку через слова учителя, создания проблемных ситуаций на уроке, решение проблем через дискуссии, составление проектов, создание творческих работ.</p> <p>Изучение творчество Мастеров слова для формирования своего стиля общения, изложения мысли.</p> <p>Активация мыслительной деятельности через групповые формы работы.</p> <p>Использование технологии уровневой дифференциации обучения, нетрадиционных методов обучения.</p> <p>Практическая значимость изучения русского языка видна через учебно-поисковые, исследовательские работы.</p> |

8. Цели обучения русскому языку на уровне основного общего образования (базовый уровень)

Курс изучения русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

9. Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к

- самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

10. Рабочая программа по русскому языку:

выполняет функции:

- **информационно - методическая функция** позволяет получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета «Русский язык»;
- **организационно - планирующая функция** предусматривает структурирование учебного материала по русскому языку, определение его количественных и качественных характеристик;

обеспечивает межпредметные связи:

со следующими учебными дисциплинами: риторика, история, обществознание, география, биология, литература, информатика.

обеспечивает преемственность:

ступеней общего образования и учебных предметов, представляет обучающимся возможность успешно продолжить образование на последующих ступенях (уровнях) образования.

Применяемые технологии:

Программа предполагает использование элементов следующих педагогических технологий:

- Технологии развивающего обучения.
- Технологии лично - ориентированного обучения.
- Технология информационно – коммуникативного обучения.
- Модульная и проектная технологии.

Методы и формы работы:

- Методы организации и осуществления образовательной деятельности.
- Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности.
- Методы контроля и самоконтроля образовательной деятельности.

Формы уроков: в ходе учебного процесса применяются как традиционные, так и новые формы уроков: урок-лекция, лекция-парадокс, защита знаний, защита идей, урок вдвоем, урок встреча. урок-сказка, урок-творчество: урок-сочинение,

изобретательства, экскурсия, заочная экскурсия, прогулка, гостиная, путешествие в прошлое (будущее), защита туристических проектов, урок-игра, парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет, защита оценки, урок-практикум, урок-семинар, защита читательского формуляра, телеурок без телевидения, урок-общественный смотр знаний, урок-консультация, итоговое собеседование, ученическая конференция.

11. Учебно – методическое обеспечение реализации рабочей программы:

1. Учебник: «Русский язык». Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение,
2. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. Розенталь, Д.Э. М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование»
3. ГИА – 9. Русский язык. И.А. Сенина: Издательство Легион – М. Ростов-на-Дону
4. ГИА выпускников 9 классов. Русский язык. И.П. Цыбулько, В.Н. Александров: ФИПИ
5. Домашний репетитор. Русский язык. Опорные схемы и упражнения. Орфография . Пунктуация. Л.Ф. Коновалова. Издательства АЙРИС
6. Обучение сочинению по картине 5-9 классы. О.П.Баландгина. Издательство «Учитель». Волгоград.
7. ЕГЭ Справочные материалы по русскому языку. Е.А. Панова, А.А. Познякова. АТС Астрель
8. Материалы по подготовке к ГИА. Т.Ю. Унговатова. 9 класс. П.Просвещение.

13. Интернет – ресурсы:

13.1. Основные Интернет - ресурсы:

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб - сайт Президента Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал

<http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

<http://www.fsu.edu.ru> – федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru> – портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

<http://www.history.standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»
<http://www.prosv.-ipk.ru> – институт повышения квалификации Издательства «Просвещение»
<http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»: «Русский язык»
<http://www.1september.ru> – газета «Русский язык», издательство «Первое сентября»
<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов
<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей
<http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения

13.2. Дополнительные Интернет - ресурсы:

<http://www.76-82.ru> – сайт «Энциклопедия нашего детства», воспоминаниям о 1976- 1982 гг.
<http://www.gramota.ru> " - Русский язык". Справочно-информационный портал.
<http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи.
<http://www.vedu.ru/ExpDic/> - Толковый словарь русского языка.
<http://www.feb-web.ru/> - Русская литература и фольклор.
<http://mlis.ru/> - Методология и практика русского языка и литературы.
<http://yamal.org/ook/> - Опорный орфографический компакт.
<http://www.mapryal.org/> - Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы.

14. Материально - техническое обеспечение учебного процесса:

- ❖ компьютер (1 шт.)
- ❖ проектор (1 шт.)
- ❖ экран (1 шт.)
- ❖ телевизор (1 шт.)
- ❖ интерактивная доска (1 шт.)

15. Критерии оценивания обучающихся

I. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

| Оценка | Критерии |
|--------|---|
| «5» | Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4» | Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| «3» | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |
| «2» | Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |
| «1» | Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. |

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

II. Оценка диктантов. Контрольный диктант.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

| Класс | Объём текста (количество слов) | Количество орфограмм | Количество пунктограмм | Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями |
|-------|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------|---|
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | не более 10 слов |

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

| При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: | К негрубым ¹ относятся ошибки: |
|--|--|
| 1) в переносе слов; на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации; | 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.); 6) в собственных именах нерусского |

¹ **Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

| | |
|---|---|
| б) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i>), « <i>дулно</i> » (вместо <i>дуло</i>), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i>). | происхождения; 7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. |
|---|---|

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

| Оценка | Контрольная работа (диктант) | |
|--------|---|--|
| | орфографические / пунктуационные ошибки | дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое) |
| «5» | 0/0; или 0/1 (<i>негрубая</i>); или 1/0 (<i>негрубая</i>) | выполнены верно все задания |
| «4» | 2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (<i>если среди них есть однотипные</i>) | правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий |
| «3» | 4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (<i>если имеются ошибки однотипные и негрубые</i>) | правильно выполнено не менее половины заданий |
| «2» | до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6 | не выполнено более половины заданий |
| «1» | при большем количестве ошибок | не выполнено ни одно задание |

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки, для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

| Класс | Количество слов | Оценка | Критерии оценивания контрольного словарного диктанта |
|-------|-----------------|--------|--|
| 8 | 30-35 | «2» | 5-7 ошибок |
| 9 | 35-40 | «1» | при большем количестве ошибок |

III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

| Класс | Примерный объём текста для подробного изложения | Примерный объём сочинений |
|-------|---|---------------------------|
| 8 | 250 – 350 слов | 2 – 3 страницы |
| 9 | 350 – 450 слов | 3 – 4 страницы |

Объем текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы (сочинение, изложение)

| Оценка | Содержание и речь (0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт) | Грамотность 0 орф. ош.– 0 пунк. ош. – 0 гр.ош. |
|--------|---|--|
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <u>В целом в работе допускается:</u> 1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта | <u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| «4» | <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов</p> | <p><u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2</p> |
| «3» | <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</p> | <p><u>Допускается:</u> 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p> |
| «2» | <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> 6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</p> | <p><u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p> |
| «1» | <p><u>В работе допущено:</u> 7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</p> | <p>имеется более 7 – 7 – 7</p> |

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну,

а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при

3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках

или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3;

«3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку *сочинения* и *изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой

оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

| КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ | 5 (отл.) | 4 (хор.) | 3 (удов.) | 2 (неуд.) |
|---|--|---|---|---|
| 1. Организация ответа (введения, основная часть, заключение). | Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить). | Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов. | Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя. | Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы. |
| 2. Умение анализировать и делать выводы. | Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями. | Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются. | Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются. | Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий. |
| 3. Иллюстрация своих мыслей. | Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами. | Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами. | Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу. | Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия. |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| 4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала). | Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений. | Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений. | Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними. | Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы. |
| 5. Работа с ключевыми понятиями. | Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание. | Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и доступное описание. | Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно. | Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания. |

16. Характеристика программы.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

С целью повышения эффективности подготовки обучающихся к ОГЭ выделен 1 час в неделю на дополнительные занятия. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся.

С учетом социальной значимости и актуальности содержания курса и русского языка программа устанавливает следующую систему распределения учебного материала и учебного времени для 8 – 9 классов:

| № п/п | Класс | Количество часов |
|--------------|--------------|-------------------------|
| 1 | 9 | 68 |

**Календарно-тематическое
планирование по предмету «Русский язык»
9 класс**

| Тема | Кол-во часов |
|---|--------------|
| Международное значение русского языка | 1 |
| Развитие речи. Устная и письменная речь. Монолог, диалог | 1 |
| Развитие речи. Стили речи. | 1 |
| Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
| Предложения с обособленными членами. | 1 |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |
| Контрольная работа | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
| Понятие о сложном предложении. | 1 |
| Союзные и бессоюзные предложения. | 1 |
| Союзные и бессоюзные предложения. | 1 |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |
| Интонация сложного предложения. | 1 |
| Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП. | 1 |
| Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. | 1 |
| Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. | 1 |
| Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. | 1 |
| Сочинение по картине И. Шишкина "На севере диком .." | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. | 1 |
| Контрольный урок по теме "Сложносочиненные предложения" | 1 |
| Понятие о сложноподчиненном предложении. | 1 |
| Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 1 |
| Сочинение-отзыв по картине И. Тихого "Аисты" | 1 |

| | |
|--|---|
| Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | 1 |
| Изложение. | 1 |
| Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 |
| Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени | 1 |
| СПП с придаточными места. | 1 |
| СПП с придаточными цели, причины, | 1 |
| СПП с придаточными условия, уступки, следствия. | 1 |
| СПП с придаточными условия, уступки, следствия. | 1 |
| СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 |
| СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | 1 |
| Сочинение по данному началу (по картине В. Фельдмана "Родина") закончить сочинение | 1 |
| Контрольная работа "Виды придаточных предложений" | 1 |
| СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. п.28, упр.170 | 1 |
| СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. п.28, упр.171 | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор СПП | 1 |
| СПП. Повторение | 1 |
| Контрольная работа по теме "Сложноподчиненные предложения" | 1 |
| Понятие о бессоюзном сложном предложении. Итонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 |
| БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 1 |
| БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение темы "Бессоюзные сложные предложения" | 1 |
| Контрольная работа по теме "Бессоюзные предложения". | 1 |
| Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в | 1 |

| | |
|--|---|
| сложных предложениях. | |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| Публичная речь. | 1 |
| Сложные предложения с различными видами связи.Повторение. | 1 |
| Подготовка к контрольной работе по теме "Сложное предложение" | 1 |
| Итоговый контрольный диктант. Сложные предложения с различными видами связи. | 1 |
| Фонетика и графика. | 1 |
| Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 |
| Морфемика. Словообразование | 1 |
| Морфология | 1 |
| Синтаксис | 1 |
| Выборочное изложение. | 1 |
| Орфография.Пунктуация. | 1 |
| Орфография.Пунктуация. | 1 |
| Итоговый тест по программе 9 класса | 2 |