

СОГЛАСОВАНО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «29» августа 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «ЦО с. Нешкан»  
/С.М.Тонкова/  
Приказ № 153  
от «29» августа 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
*«Школьный экспресс»***

**Возраст обучающихся:** 11-15 лет

**Срок реализации:** 3 года

Автор-составитель:  
**Лисицина Елена Николаевна,**  
педагог ДО

## Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание дополнительной общеобразовательной программы	7
3.	Учебный план	11
3.	Условия реализации	17
4.	Востребованность программы	19

## 1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Школьный экспресс» социально-педагогической направленности нацелена на развитие и реализацию творческих способностей учащихся, совершенствованию навыков литературного творчества, повышению интереса к учебе, приобретению теоретических и практических навыков в работе с компьютером по основам журналистики и компьютерному дизайну, развитию умения ориентироваться в мире информации и работать с ней.

*Новизна* программа заключается в том, что она ориентирована на развитие личности школьника, способного творчески применять полученные знания в практической деятельности. Научить ориентироваться в информационном пространстве, развить личностные качества учащихся - способность находить, анализировать и обобщать информацию.

*Актуальность* программа отвечает возрастным возможностям и потребностям школьников, призвана ответить на запрос школьных активистов на новые знания, технологии, умения, связанные с их деятельностью в области журналистики. Дать представление об особенностях применения информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров журналистики, начиная с заметки и заканчивая очерком – вершиной журналистского мастерства.

Программа призвана развивать у воспитанников навыки работы с различными источниками информации, научить ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое для применения в практической деятельности. Научить самостоятельно, искать, извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать и преобразовывать необходимую информацию для выпуска школьной газеты.

Подготовкой выпуском газеты воспитанники занимаются во внеурочное время. Газеты выпускаются 1 раз в месяц.

В процессе реализации программы обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Применение информационных технологий совершенствует все виды познавательных мотивов, прежде всего: интерес к знаниям, к содержанию и процессу учения. В той мере, в какой ученик участвует в поиске и обсуждении разных способов решения проблемы, разных путей его проверки, у него, безусловно, совершенствуются и учебно-познавательные мотивы.

Дополнительная программа «Школьный экспресс» рассчитана на 3 года обучения возраст обучающихся от 11 до 15 лет.

Первый год обучения предполагает формирование навыков работы с различными источниками информации: газета, журнала, архивные документы, справочники, интернет. Владение первичными навыками оформления газет, написания отзывов, статей, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей.

Второй год обучения предполагает формирование умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию. Развивает самостоятельность, инициативу и творчество, учить писать статьи для городской газеты.

Третий год обучения предполагает получение знаний и умений по созданию печатного издания путем синтеза существующей информации. Дает возможность реализовать творческие способности учащихся, члены объединения выпускают газеты, печатают свои статьи в городских газетах.

#### **Формы и режим занятий:**

Особенность курса состоит в том, что в нём сочетаются различные формы занятий – беседы, дискуссии, подготовка материалов для школьной газеты.

Традиционными видами занятий являются:

- беседа;
- практические занятия
- просмотр кинофильмов, их обсуждение
- чтение и обсуждение статей из газет
- обсуждение материалов видео-экскурсий, написание отзывов и статей
- выпуск школьной газеты газет «Нешкан.ру»

**Форма работы:** коллективная, групповая, индивидуальная.

Продолжительность занятий 40 минут. Занятия проводятся по расписанию.

На теоретическую часть программы отведено 35 % . На практическую часть 65%.часов.

Результатом является выпуск газеты.

**Цель программы:** Создание условий для поддержки и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей и формирование навыков работы с различными источниками информации для выпуска школьной газеты.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- формирование навыков работы с различными источниками информации: газета, журнала, архивные документы, справочники, интернет;
- освоение информационных и телекоммуникационных технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, интернет;
- формирование умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию;
- изучение основ журналистского творчества путем систематизаций, обработки и воспроизведения информации;
- получение знаний и умений по созданию печатного издания путем синтеза существующей информации;

##### **Развивающие:**

- развитие навыка искать, извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать необходимую для решения поставленных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- развитие умений ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, осознанно воспринимать любую информацию;

##### **Познавательные:**

- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных знаний на практике;
- изучение истории журналистики.

##### **Воспитательные:**

- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.

#### **Практико- деятельности:**

- развивать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

#### **Мотивационные:**

- создание условий для развития интереса к саморазвитию, самооценке своих достижений.

В результате прохождения материала образовательной программы у учащихся формируются следующие компетенции:

- информационно аналитические;
- социально – бытовые;
- коммуникативные;
- исполнительские;
- культуроформирующие;
- речевые;
- креативные;
- организационные;
- деятельностные;
- информационные;

#### **Формы и методы контроля знаний, умений, навыков**

##### **Основные требования к усвоению предмета.**

##### **1. Теоретический компонент**

Обучающиеся должны овладеть знаниями, иметь представления о газетных жанрах: журналистская этика; газетные жанры; обзор; заметка; статья; интервью; репортаж; фельетон.

##### **2. Практический компонент**

Обучающиеся должны *уметь*:

- применять и сочетать разные жанры;
- использовать возможности цвета и колорита;
- применять художественно-выразительные средства речи;
- выражать свою идею посредством абстрактной или тематической композиции, коллажа, плаката;
- подбор материалов для статей, написание статей;
- работа по совершенствованию газетных рубрик;
- ежемесячный выпуск газеты

##### **3. Эмоционально-ценностный компонент**

У воспитанников вырабатываются способности:

- восхищаться красотой и многообразием мира;
- эмоционально воспринимать ассоциативную взаимосвязь живописи, музыки, литературы;
- выражать свое отношение к природе и миру художественных образов;

- познавательные интересы;
  - к различным видам искусств и их взаимопроникновению;
  - к окружающему миру;
- установки на:
- поиск образно-символических решений в изобразительном творчестве;
  - выражение личностного эмоционально-ценностного отношения к миру - посредством вербальной речи;
  - занятие активной жизненной гуманистической позиции по проблеме охраны социальной среды.

### **Общекультурный компонент и психологическое сопровождение программы.**

Образовательный процесс в Пресс - центре строится на основе психолога - педагогической диагностики включающей следующие параметры:

- мотивация
- познавательный интерес
- творческие способности
- воспитанность

Задачей диагностики является изучение индивидуальных возрастных и психологических особенностей воспитанников и построение процесса обучения на их основе.

### **Особенности организации учебного процесса**

**Формы занятий:** лекции, семинары, посещение мероприятий.

**Формы работы:** групповые, индивидуальные, фронтальные, поточные, «круговые».

### **Формы и методы контроля знаний, умений, навыков способы их проверки.**

Для текущего контроля качества образовательного процесса используется анализ творческих работ учащихся, анкеты, рефлексивный контроль (сознательный выбор жизненных целей, средств и способов их достижения, чувство ответственности за осуществленный выбор и результаты своей деятельности).

Так как программа данного курса ориентирована на дополнительное образование учащихся, в ней не предусмотрены фиксированные домашние задания. Однако предполагается выполнение творческих работ – публикаций для школьного издания, также могут включаться такие виды домашних заданий, как чтение газет и журналов, видеопросмотр актуальных телепередач и художественных фильмов, посещение спектаклей и выставок.

### **Оценивание:**

- рейтинг;
- портфолио;
- таблица учета достижений учеников.

Основной формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы является использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности - выпуск школьной газеты «Большая перемена».

### **Формы подведения итогов:**

- анкетирование на тему «Мои творческие успехи»;
- выпуск газеты с отчетом работы объединения пресс центр «Школьный экспресс»;
- участие в итоговой конференции

## Требования к усвоению предмета.

### Ожидаемый результат и способы проверки:

Результатом обучения является:

- творческое самовыражение учащихся в выпусках школьных газет, журналов;
- публикации статей в городских изданиях;
- конкурсы творческих работ;
- участие в городских конкурсах.

### К концу первого года обучения учащиеся должны знать:

- основы истории журналистики;
- умение работать информацией;

### К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:

- выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- собирать информацию из разных источников и работать с ней;

### К концу второго года обучения учащиеся должны знать:

- приемы сбора и обработки информации;
- основные журналистские жанры (информация, заметка, статья, репортаж, интервью);

### К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:

- различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

**Возраст обучающихся:** программа рассчитана для обучающихся 11 – 15 лет.

**Наполняемость групп:** 10-15 человек

**Срок реализации программы** - 2 года:

1 год обучения – 324 часов (9 часов в неделю).

2 год обучения – 324 часов (9 часов в неделю).

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14 (от 04.07.2014 №41)

Группу первого года обучения приходят все дети по желанию, проявляющие интерес к журналистской деятельности, не имеющие специальных навыков.

Уровень подготовки обучающихся поступающих в группу 2-го года обучения определяется собеседованием.

## 2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы Общий учебный план программы.

№ раздела	Название и содержание раздела	Количество часов	
		1 год обучения	2 год обучения
1	<u>Журналистика как вид деятельности и профессия.</u> В разделе говорится о том, с чего начинается журналистика, что такое информация, о типах СМИ, о профессиональных и личностных качествах, которыми должен обладать журналист.	56	56
2	<u>Речевая культура журналиста.</u> Работа над созданием письменного текста. Правила	56	56

	создания текста, редактирование и корректура.		
3	<u>Структура журналистского текста.</u> В этом разделе рассматриваются этапы создания журналистского текста – от сбора информации до подписи под готовым материалом. О способах получения и обработки информации, о структуре и жанровых разновидностях журналистского текста.	56	56
4	<u>Номер газеты.</u> В данном разделе рассматривается создание номера газеты как качественного информационного продукта. Говорится о том, как распределяются функции в редакционном коллективе, из чего складывается процесс работы над номером.	156	156
	<u>Итого</u>	324	324

Каждый из разделов включает теорию, творческий практикум (проверка знаний) и творческую мастерскую (практическое применение полученных знаний). Таким образом, теория воспринимается как опора, которая помогает сразу же сделать что-то на практике.

### ***Первый год обучения***

Первым этапом реализации программы является направление «Ищи, пробуй, твори!», которое нацелено на решение следующих задач:

Развитие познавательного интереса к журналистской деятельности;

Знакомство с историей развития журналистики и с основными газетными жанрами;

Овладение учащимися знаниями основ журналистики;

Развитие мотивации к журналистской деятельности.

Воспитательные:

Формирование у обучающихся социальной активности, гражданской позиции;

Формирование культуры общения и поведения в социуме.

Развивающие:

Развитие деловых качеств: самостоятельности, ответственности, активности;

Формирование потребностей в самопознании и познании общества, в саморазвитии.

Также на данном этапе учащимся дается общее представление о журналистике как о виде деятельности и профессии, о речевой культуре журналиста, о структуре журналистского текста и номере газеты. Происходит знакомство с новыми для них приемами групповой и индивидуальной работы (творческий практикум и творческая мастерская).





### ***Второй год обучения***

Второй этап программы – «Глаголом жечь сердца людей!» - направлен на повышения интереса к искусству слова, журналистике на проявление навыков журналистской деятельности на продуктивном и творческом уровнях. Курс обучения строится по тем же разделам, но материал дан в расширенном виде. Количество часов на практику увеличено.

### ***Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы***

Реализация задач образовательной программы дополнительного образования «Пресс-центр» осуществляется через различные **формы занятий**: лектории, деловые игры, лабораторные работы, выполнение практических заданий, семинары-дискуссии, круглые столы, групповое проектирование, «мозговой штурм», творческие практикумы.

В воспитании и развитии навыков творческой работы программа опирается на следующие **методы**: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский. В качестве главных методов программы избраны следующие: творческий метод и системный подход.

**Творческий метод** используется в данной программе как важнейший художественно-педагогический метод, определяющий качественно-результативный показатель ее практического воплощения. Творчество понимается как нечто сугубо своеобразное, уникально присущее каждому ребенку и поэтому всегда новое. Это новое проявляет себя во всех формах художественной деятельности юнкоров, в первую очередь в подборе материала и написании статей на определенную тему.

**Системный подход** направлен на достижение целостности и единства всех составляющих компонентов программы – ее тематика, публицистический материал, виды журналистской деятельности. Кроме того, системный подход позволяет координировать соотношение частей целого (в данном случае соотношение содержания каждого года обучения с содержанием всей структуры программы). Использование системного подхода допускает взаимодействие одной системы с другими.

*Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы* основывается на материалах учебника «Азбука журналистики», авторы: О. И. Лепилкина, Е. Ю. Умнова и др. – М., «Вентана – Граф», 2006.

### 3.Содержание программы

#### 1 год обучения

##### Раздел 1. Вводное занятие

**Теория.** Правила групповой работы, индивидуальные и общие цели посещения занятий, изучение запросов и ожиданий учащихся. Правила безопасного поведения на занятиях.

**Практика.** Введение в атмосферу тренинговых занятий. Обучение коллективной работе и выработка правил совместной деятельности

##### Раздел 2. Журналистика как вид деятельности и профессия.

**Теория.** информация о журналистике как форме информационной деятельности. Набор профессиональных качеств журналиста (объективность, беспристрастность, принципиальность, толерантность, коммуникабельность, оперативность).

**Практика.** знакомство с основными профессиональными качествами журналиста. Выполнение заданий творческого практикума.

##### Раздел 3. Речевая культура журналиста

**Теория.** Слагаемые письменной речи. Типы текстов.

**Практика.** Отработка навыков анализа письменной речи на основе уже созданных статей. Выявление логических и стилистических особенностей типов речи: повествования, описания, рассуждения.

##### Раздел 4. Структура журналистского текста.

**Теория.** Информация о заголовке как необходимой составляющей структуры журналистского текста. Функции заголовка (информативная, рекламная, оформительская). О разновидностях лида (лид-резюме, цитатный лид, аналитический лид, вопросительный лид, лид-«временное умолчание», «сценический лид», лид-восклицание).

**Практика.** Продолжение знакомства со структурой журналистского текста. Обучение способам создания заголовков. Обучение выбору разновидности лида. Выполнение заданий ТП.

##### Раздел 5. Номер газеты.

**Теория.** Информация о тематическом содержании данного номера. Создание рубрик

**Практика.** Развитие навыков использования программы Microsoft Word. Развитие навыков коллективного творчества.

##### Раздел 6. Итоговое занятие

**Теория.** Структура отчетной папки.

**Практика.** Сбор материалов в отчетную папку.

#### 2 год обучения

##### Раздел 1. Вводное занятие

**Теория.** Правила групповой работы, индивидуальные и общие цели посещения занятий, изучение запросов и ожиданий учащихся. Правила безопасного поведения на занятиях.

**Практика.** Введение в атмосферу тренинговых занятий. Обучение коллективной работе и выработка правил совместной деятельности

## Раздел 2. Журналистика как вид деятельности и профессия.

**Теория.** информация о журналистике как форме информационной деятельности. Набор профессиональных качеств журналиста (объективность, беспристрастность, принципиальность, толерантность, коммуникабельность, оперативность).

**Практика.** знакомство с основными профессиональными качествами журналиста. Выполнение заданий творческого практикума.

## Раздел 3. Речевая культура журналиста

**Теория.** Слагаемые письменной речи. Типы текстов.

**Практика.** Отработка навыков анализа письменной речи на основе уже созданных статей. Выявление логических и стилистических особенностей типов речи: повествования, описания, рассуждения.

## Раздел 4. Структура журналистского текста.

**Теория.** Информация о заголовке как необходимой составляющей структуры журналистского текста. Функции заголовка (информативная, рекламная, оформительская). О разновидностях лида (лид-резюме, цитатный лид, аналитический лид, вопросительный лид, лид-«временное умолчание», «сценический лид», лид-восклицание).

**Практика.** Продолжение знакомства со структурой журналистского текста. Обучение способам создания заголовков. Обучение выбору разновидности лида. Выполнение заданий ТП.

## Раздел 5. Номер газеты.

**Теория.** Информация о тематическом содержании данного номера. Создание рубрик

**Практика.** Развитие навыков использования программы Microsoft Word. Развитие навыков коллективного творчества.

## Раздел 6. Итоговое занятие

**Теория.** Структура отчетной папки.

**Практика.** Сбор материалов в отчетную папку.

### Календарно-учебный график 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	1. Техника безопасности. 2. Знакомство с инструментом. 3. Начальная	Каб. № 6	Практический тест Контроль

						диагностика..		ный срез	
2.		4				Создание заметки о мероприятиях Месячника гражданской защиты. Выпуск номера «Мы за жизнь свою в ответе!»			
3.		6							
4.		9							
5.		11							
6.		13					Сбор информации и создание номера к Дню учителя «Педагог – мой друг и наставник».		
7.		16							
8.		18							
9.		20							
10.		23					Повторение. Расширение сведений о структуре журналистского о текста.  Сбор информации и выпуск номера  Создание выпуска газеты «Школьный экспресс ко дню Учителя»		
11.		25							
12.		27							
13.		30							
14.	октябрь	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	Обучение тематическому подбору иллюстраций и	Каб. № 6	Практический тест Контроль	
15.		4							
16.		7							

17.		9				текстов по определенной тематике.		ный срез
18.		11						
19.		14						
20.		16						
21.		18				Расширение сведений о структуре журналистского текста		
22.		21						
23.		23				Освещение событий школьной жизни		
24.		25						
25.		28						
26.		30						
27.	ноябрь	1	15:00-17:30	групповая	3 часа	Этико-правовые основы деятельности журналистов.	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
28.		6						
29.		8						
30.		11						
31.		13						
32.		15						
33.		18						
34.		20						
35.		22						
36.		25						
37.	27							
38.	29							
39.	декабрь	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	Публицистический жанр – интервью	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
40.		4						
41.		6						
42.		9						
43.		11						
						Новогодний выпуск газеты		

44.		13				«Школьный экспресс»		
45.		16						
46.		18						
47.		20						
48.		23						
49.		25				Посещение новогоднего праздника		
50.		27						
51.	январь	13	15:00- 17:30	групповая	3 часа	Освещение событий школьной жизни. Информация о подготовке школы и села к празднованию Рождества. Заседание круглого стола.	Каб. № 6	Практичес кий тест  Контроль ный срез
52.		15						
53.		17						
54.		20						
55.		22						
56.		24						
57.		27						
58.		29						
59.		31						
60.	февраль	3	15:00- 17:30	групповая	3 часа	<i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «Аты-баты, шли солдаты...» Публицистичес кие жанры. Заметка в газету на тему дискуссионного характера.	Каб. № 6	Практичес кий тест  Контроль ный срез
61.		5						
62.		7						
63.		10						
64.		12						
65.		14						
66.		17						
67.		19						
68.		21						

69.		26				Творческий практикум.		
70.		28						
71.	март	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	«Роль публицистики в жизни общества»  Создание отчетной папки работы кружка «Школьный экспресс» за год. <i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «8 марта...»	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
72.		4						
73.		6						
74.		11						
75.		13						
76.		16						
77.		18						
78.		20						
79.		23						
80.		25						
81.		27						
82.		31						
83.	апрель	1	15:00-17:30	групповая	3 часа	<i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера Информационно-творческий проект «Космические дали»	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
84.		3						
85.		6						
86.		8						
87.		10						
88.		13						
89.		15						
90.		17						
91.		20						
92.		22						
93.		24						
94.		27						



95.		29						
96.	<b>май</b>	6	15:00-17:30	групповая	3 часа	<i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «Память павшим героям» к Дню Победы 9 мая  совместное проведение праздников, дней рождения  Повторение пройденного материала	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
97.		8						
98.		13						
99.		15						
100.		18						
101.		20						
102.		22						
103.		25						
104.		27						
105.		29						

## 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	<b>сентябрь</b>	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	1. Техника безопасности. 2. Знакомство с инструментом. 3. Начальная диагностика.	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
2.		4				обучение коллективной работе и выработка правил совместной деятельности.		
3.		6						
4.		9						
5.		11						



18.		11				тематике.		
19.		14				Расширение сведений о структуре журналистского текста		
20.		16				Освещение событий школьной жизни		
21.		18						
22.		21						
23.		23						
24.		25						
25.		28						
26.		30						
27.	ноябрь	1	15:00-17:30	групповая	3 часа	Редактирование . Учимся «видеть» ошибки. Корректур.	Каб. № 6	Практический тест Контрольный срез
28.		6						
29.		8						
30.		11						
31.		13						
32.		15						
33.		18						
34.		20						
35.		22						
36.		25						
37.		27						
38.		29				Освещение событий школьной жизни.  подбор фотоматериалов, сбор информации, развитие навыков использования программы Publisher. Развитие навыков коллективного творчества..		
39.	декабрь	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	Повторение. Расширение сведений о	Каб. № 6	Практический тест
40.		4						

41.		6				публицистических жанрах. Творческий практикум.		Контрольный срез
42.		9				Новогодний выпуск газеты «Школьный экспресс»		
43.		11						
44.		13						
45.		16						
46.		18						
47.		20						
48.		23						
49.		25				Посещение новогоднего праздника		
50.		27						
51.	январь	13	15:00-17:30	групповая	3 часа	Освещение событий школьной жизни. Информация о подготовке школы и села к празднованию Рождества. Заседание круглого стола.	Каб. № 6	
52.		15						
53.		17						
54.		20						
55.		22						
56.		24						
57.		27						
58.		29						
59.		31						
60.	февраль	3	15:00-17:30	групповая	3 часа	<i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «Аты-баты, шли	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
61.		5						
62.		7						
63.		10						
64.		12						

65.		14				солдаты...» Публицистические жанры. Заметка в газету на тему дискуссионного характера. Творческий практикум.			
66.		17							
67.		19							
68.		21							
69.		26							
70.		28							
71.	март	2	15:00-17:30	групповая	3 часа	Обучение тематическому подбору иллюстраций и текстов по определенной тематике. Творческий практикум.Создание отчетной папки работы кружка «Школьный экспресс» за год. <i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «8 марта...»	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез	
72.		4							
73.		6							
74.		11							
75.		13							
76.		16							
77.		18							
78.		20							
79.		23							
80.		25							
81.		27							
82.		31							
83.	апрель	1	15:00-17:30	групповая	3 часа	Этико-правовые основы деятельности журналистов. Творческий практикум.  <i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера Информационн	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез	
84.		3							
85.		6							
86.		8							
87.		10							
88.		13							
89.		15							
90.		17							

91.		20				о-творческий проект « Космические дали»		
92.		22						
93.		24						
94.		27						
95.		29						
96.	май	6	15:00-17:30	групповая	3 часа	Публицистический жанр – интервью. Творческий практикум. <i>Творческая мастерская.</i> Сбор материалов и выпуск номера «Память павшим героям» к Дню Победы 9 мая  совместное проведение праздников, дней рождения  Повторение пройденного материала	Каб. № 6	Практический тест  Контрольный срез
97.		8						
98.		13						
99.		15						
100.		18						
101.		20						
102.		22						
103.		25						
104.		27						
105.		29						

### 3. Условия реализации программы Оборудование:

1. Компьютер.
2. Принтер.
3. Сканер.
4. Цифровой фотоаппарат.
5. Интернет.
6. Помещение (кабинет для собраний редакции газеты).
7. Бумага формата А-4, А-3
8. Расходные материалы для заправки принтера.

### *Литература для учителя:*

1. К разделу «Журналистика как вид деятельности и профессия»
  - 1.1. Система средств массовой информации/Под ред. Я. Н. Засурского. – М., 2003.
  - 1.2. Есин Б. И., Кузнецов И. В. Триста лет отечественной журналистики (1702-2002). – М., 2002.
  - 1.3. Ким М. Н. Технология создания журналистского произведения. – СПб., 2001.
  - 1.4. Шостак М. И. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2001.
2. К разделу «Речевая культура журналиста»
  - 2.1. Казарцева О. М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 2001.
  - 2.2. Лукина М. М. Технология интервью. – М., 2003.
  - 2.3. Накорякова К. М. Литературное редактирование. – М., 2002.
  - 2.4. Олешко В. Ф. Журналистика как творчество. – Екатеринбург, 2002.
  - 2.5. Смелкова З. С. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М., 2002.
3. К разделу «Журналистский текст»
  - 3.1. Гринина-Земскова А. М. Сочинения в газетных жанрах. – Волгоград, 1998.
  - 3.2. Ким М. Н. Жанры современной журналистики. – М., 2004.
  - 3.3. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. – М., 2000.
  - 3.4. Шостак М. И. Журналист и его произведения. – М., 1998.
4. К разделу «Номер газеты»
  - 4.1. Дизайн периодических изданий/Под ред. Э. А. Лазаревич. – М., 2000.
  - 4.2. Волков В. В. и др. Дизайн газеты и журнала. – М., 2003.
  - 4.3. Гуревич С. М. Номер газеты. – М., 2002.
  - 4.4. Ныркова Л. М. Как делается газета. – М., 1998.

### *Литература для учащихся:*

1. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации»;
  2. Кодекс профессиональной этики российского журналиста;
  3. М. Ф. Мэллет. Не жалейте черновики – это не золото на мраморе;
  4. В. В. Скоробогатько. Палитра оформителя. Элементы газетной графики;
  5. М. И. Шостак. Факт и новость.
- Художественные тексты:*
1. М. М. Зощенко. Аристократка;
  2. И. Ильф, Е. Петров. Журналист Ошейников;
  3. Эдгар По. Как была набрана одна газетная заметка.

#### **4. Востребованность программы**

Программа разработана с учетом пожеланий обучающихся и их законных представителей. Результаты проведенного опроса обучающихся и их родителей показали, что большинство ребят заинтересованы в освоении программы кружка социально-педагогической направленности *«Школьный экспресс»*.

Результаты проведенного анкетирования свидетельствуют о потребностях обучающихся, родителей (законных представителей) в дополнительном образовании социально-педагогического направления на 2019/2020 учебный год.