

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Нешкан»

РАССМОТРЕНО:

на заседании

Педагогического
совета № 3 от

«10» декабря 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

С.А. Фомина /С.А.Фомина/

«10» декабря 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «ЦО с. Нешкан»

С.М. Тонкова /С.М.Тонкова/

Приказ № 221 от
«18» декабря 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
кружок «Ванэнав»
для обучающихся 7-10 лет (1-4 класс)**

Срок реализации: 1 год

Вид деятельности: художественно – прикладное творчество

Направление воспитания: общекультурное

Составитель:
Низамутдинова С.И.,
учитель технологии

Нешкан
2019

1. Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Ванэнав» для обучающихся составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
4. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «ЦО с. Нешкан»;
5. Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «ЦО с. Нешкан»;
6. Учебным планом МБОУ «ЦО с. Нешкан» на 2019-2020 учебный год (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Цель программы: создание условий для творческой самореализации ребенка; воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование у детей элементарных приемов декоративно-прикладного искусства;
- обучение технологиям изготовления поделок из разных материалов, изготовлению сувенира;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации творческих замыслов и проектов;
- расширение знаний об окружающем мире.

Развивающие:

- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие мелкой моторики;
- побуждение у ребёнка потребности к самореализации;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- развитие у детей художественного вкуса; творческого мышления;

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережного обращения с инструментами;
- развитие активности и самостоятельности, навыков самообслуживания;
- воспитание умения работать в коллективе дружно и сообща;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда.

Особенность работы по данной программе в том, что для занятий не требуется дорогостоящих материалов, а те, которые понадобятся, можно найти у каждого в доме. Некоторые занятия кружка носят интегрированный характер с уроками окружающего мира, так как содержат в себе сведения, направленные на экологическое воспитание школьников, а также формирование экологически культурной личности, способной включиться в процесс охраны окружающей среды.

Срок реализации программы – 1 год (1 кл. - 68 ч. в год, 2 кл. - 34 ч. в год, 3 кл. - 34 ч. в год, 4 кл. - 34 ч. в год)

2. Личностные и метапредметные результаты

Личностными результатами освоения программы является формирование:

- учебно-познавательного интереса к декоративно - прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважения к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметными результатами освоения программы «Мастерица» формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

- различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.

Коммуникативные УУД:

- осуществлять совместную продуктивную деятельность;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- слушать и понимать речь других.

3.Содержание учебного предмета

1 класс

Вводное занятие. (1 ч)

Техника безопасности при работе с инструментами.

Беседа с целью ознакомления детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил техники безопасности во время работы.

Работа с бумагой и картоном (20 ч)

«Давайте познакомимся!». Изготовление коллективной работы «Весёлые осьминожки» в технике «дружные ладошки»

Игры на знакомство с коллективом. Знакомство с особенностями техники «дружные ладошки». Бережное использование и экономное расходование материалов. Беседа о морских обитателях – осьминогах. Интересные факты об осьминогах. Обведение по шаблону. Правила вырезывания по контуру.

Изготовление аппликации «Слоник» в технике «дружные ладошки»

Виды аппликаций. Создание фона для аппликации. Экономное расположение шаблонов на бумаге для изготовления заготовок деталей. Беседа о слонах «Эти удивительные животные»

Мастерская Цветочной феи. Изготовление аппликации «Подсолнух»

Технология изготовления объемной аппликации способом надреза деталей. Правила обведения по шаблону. Правила вырезывания деталей из бумаги. Симметричное вырезывание деталей листьев из бумаги, сложенной пополам. Пальчиковая гимнастика «Подсолнухи»

Мастерская Цветочной феи. Изготовление аппликации «Сирень»

Технология изготовления объемной аппликации способом сминания деталей. Правила обведения по шаблону. Правила вырезывания деталей из бумаги. Симметричное вырезывание деталей листьев из бумаги, сложенной пополам. Сказка о Сирени цвета заката.

Мастерская Цветочной феи. Изготовление аппликации «Астра»

Технология изготовления объемной аппликации петельным способом. Правила обведения по шаблону. Правила вырезывания деталей из бумаги. Симметричное вырезывание деталей листьев из бумаги, сложенной пополам. Загадки о цветах. Язык цветов

Аппликация из деталей, изготовленных рваным способом

Технология изготовления данного вида аппликации. Особенности деталей. Контур аппликации.

Оригами. Собачка

Рассказ об истории возникновения оригами. Особенности изготовления поделок в технике оригами (приемы сгибания и складывания бумаги, работа по схеме). Технология изготовления собачки. Беседа на тему «Собака – друг человека»

Оригами. Кошечка

Разные способы изготовления кошки в технике оригами. Технология изготовления кошечки. Беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили»

Оригами. Лисичка

Разные способы изготовления лисички в технике оригами. Технология изготовления лисички.

Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочной игрушки «Солнышко»

Беседа «Кто такой Дед Мороз?». Технология изготовления елочной игрушки «Солнышко».

Мастерская Деда Мороза. Изготовление открытки «Ёлочка»

История праздника Новый год. Знакомство с техникой закручивания деталей для придания объема аппликации. Технология изготовления открытки «Ёлочка»

Работа с крупой (20 ч)

Аппликация из манки «Зимние мотивы»

Особенности изготовления аппликаций с использованием круп. Технология изготовления аппликации «Зимние мотивы».

Аппликация из гречки, кукурузной крупы, риса «Воробушек»

Технология изготовления аппликации «Воробушек». Беседа «Наши пернатые друзья»

Работа с пластилином, соленым тестом (15 ч)

Лепка овощей и фруктов)

История пластилина. Способы получения различных форм из пластилина. Технология изготовления овощей и фруктов из пластилина, теста. Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»

Пластилиновая аппликация на картоне с использованием спичек

Технология изготовления пластилиновой аппликации. Техника размазывания пластилина. История появления спичек.

Работа с тканью и нитками. Мягкая игрушка (20 ч)

Аппликация на ткани с использованием ватных дисков «Снеговик»)

Геометрические фигуры, используемые в аппликации. Технология изготовления аппликации «Снеговик».

Рисование нитками

История возникновения ниток. Разновидности ниток. Технология изготовления рисунка с помощью шерстяных ниток

Куколка- желаньница из ниток

Разнообразие кукол. Технология изготовления куколки из пряжи. Какими игрушками играли наши бабушки

Кукла «Ангелочек»

История кукол. Этапы изготовления куклы «Ангелочек». Художественно-декоративная отделка игрушки.

Кукла «Куватка»

Этапы изготовления куклы «Куватка». Организация мини-выставки «Мои лучшие работы»

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводные занятия.	1	Обучающиеся знакомятся: с планом работы кружка тематикой; с видами изделий; правилами поведения на зан с правилами безопасного обращения с колюще - режу инструментами и приспособлениями; с электроприборами
2.	Работа с бумагой и картоном	20	Экономное расположение шаблонов на бумаге для изготовл заготовок деталей. «Эти удивительные животные» Технологи изготовление объемной аппликации способом надреза детал Правила обведения по шаблону. Правила вырезывания детал бумаги. Симметричное вырезывание деталей листьев из бум сложенной пополам. Технология изготовление объемной аппликации петельным способом. Рассказ об истории возникновения оригами. Особенности изготовления поделок технике оригами (приемы сгибания и складывания бумаги, р по схеме).
3	Работа с крупой	20	Особенности изготовления аппликаций с использованием Технология изготовления аппликации.
4	Работа с пластилином, соленым тестом	15	История пластилина. Способы получения различных фо пластилина. Технология изготовления овощей и фруктов пластилина, теста.

5	Работа с тканью и нитками. Мягкая игрушка	20	Аппликация на ткани с использованием ватных дисков. Геометрические фигуры, используемые в аппликации. Технология изготовления аппликации. Рисование нитками. История возникновения ниток. Разновидности ниток. Технология изготовления рисунка с помощью шерстяных ниток. Разнообразие кукол. Технология изготовления куколки из пряжи. Куклы, игрушками играли наши бабушки. История кукол. Изготовление куклы «Ангелочек». Художественно-декоративная отделка игрушки. Этапы изготовления куклы «Кувшинка». Организация мини-выставки «Мои лучшие работы»
Итого 66 часа			

Содержания программы.

2 класс

Вводное занятие (1час).

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с нитками (8часа).

Виды ниток, техника аппликации. Аппликация из нитяной крошки. Изготовление из ниток новогодних шаров, поделок из ниток (цыпленок), ваз из ниток своими руками.

Работа с бумагой и картоном (5 часа).

Виды бумаги и картона. Изготовление коробочек - шкатулок. Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей. Вырезание снежинок.

Работа с тканью (5часов).

Технология выполнения аппликации. Аппликация из ткани Знакомство с профессией швеи. Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Из истории мягкой игрушки. Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров из ткани и меха.

Работа с бисером (5часов).

История бисера, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения, украшенные бисером. Плетение колец и браслетов – «фенечек» зверюшек из бисера.

Вязание крючком (5часов).

Приемы вязания. Вязание цветка, полотна; составление коллажа.

Игольница “Грибок”, “Ромашка”.

Вязание игрушек-сувениров.

Художественное творчество (5часов).

Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу детей.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие	1	Обучающиеся знакомятся: с планом работы кружка тематикой; с видами изделий; правилами поведения на зан с правилами безопасного обращения с колюще - режу инструментами и приспособлениями; с электроприборами
2.	Работа с нитками	8	История возникновения ниток. Разновидности ниток. Технол изготовления рисунка с помощью шерстяных ниток. Разнооб кукол. Технология изготовления куколки из пряжи.
3	Работа с бумагой и картоном	5	Изготовление коробочек - шкатулок. Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей. Вырезание снежинок.
4	Работа с тканью	5	Технология выполнения аппликации. Аппликация из т Геометрические фигуры, используемые в аппликации
5	Работа с бисером	5	Материалы и инструменты, пробные плетения. Плетение ко браслетов – «фенечек» зверюшек из бисера
6	Вязание крючком	5	Приемы вязания. Вязание цветка, полотна. составление колл

	Художественное творчество	5	Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу детей
Итого 34 часа			

Содержания программы.

3 класс

Вводное занятие (1 час).

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с бисером (9 часов).

Работа со схемами (изучение знаков, условных обозначений). Плетение брошек (работа по схемам). Плетение брелков, кулонов. Ажурные браслеты. Цветочные фантазии
Коллективная работа. Композиция из цветов.

Работа с бумагой и картоном (6 часов).

Изготовление игрушек-сувениров. Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).
Аппликация по желанию детей.

Работа с тканью, мехом (6 часов).

Знакомство с профессией портной. Знакомство со швами «крестик», «узелок». Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров.

Вязание крючком (7 часов).

Вводное занятие. История вязания. Образцы пряжи, крючков, изделий. Основные приемы вязания крючком. Воздушная петля, полустолбик. Фрагменты вязания. Прибавление и убавление столбиков. Круг, овал, вязание многоугольников.

Художественное творчество (5 часов).

Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу детей.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие	1	Обучающиеся знакомятся: с планом работы кружка тематикой; с видами изделий; правилами поведения на занятии; с правилами безопасного обращения с колюще - режущими инструментами и приспособлениями; с электроприборами
2.	Работа с бисером	9	Работа со схемами (изучение знаков, условных обозначений). Плетение брошек (работа по схемам). Плетение брелков, кулонов. Ажурные браслеты. Цветочные фантазии .Коллективная работа. Композиция из цветов.
3	Работа с бумагой и картоном	6	Изготовление игрушек-сувениров. Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями). Аппликация по желанию детей.
4	Работа с тканью, мехом	6	Знакомство со швами «крестик», «узелок». Шитье мелких игрушек. Изготовление сувениров
5	Вязание крючком	7	Образцы пряжи, крючков, изделий. Основные приемы вязания крючком. Воздушная петля, полустолбик. Фрагменты вязания. Прибавление и убавление столбиков. Круг, овал, вязание многоугольников.
6	Художественное творчество	5	Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу детей
Итого 34 часа			

Содержания программы.

4 класс

Вводное занятие (1 час).

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с бисером (15часов).

Материалы и инструменты. Подготовка рабочего места . Цветы из бисера
 Цветы на длинном прямостоящем стебле. Изготовление листьев, лепестков. Завершение работы над цветком. Придание эстетического вида , обкручивание стебля зеленой ниткой.
 Цветущая веточка из бисера. Незабудка. Ромашка. Мак полевой. Композиция из бисерных цветов на природной основе.

Интересные игрушки

Понятие о сувенире. Сувенир в повседневной жизни. Изготовление изделий методом параллельного низания. Лягушка, Краб, Рыбка, Бабочки, Черепаха Изготовление украшений из бисера

Закрепление изученных методов плетения, объединение разных видов плетения, украшение изделий подвесками.

Миниатюрные деревья из бисера. Знакомство с новым методом работы. Демонстрация работ, изготовленных этим методом. Материалы и инструменты. Подготовка рабочего места.

Коллективная работа. Цветочные фантазии . Миниатюрные деревья

Работа с бумагой и картоном (2 часа).

Изготовление открыток . Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).
Аппликация по желанию детей.

Работа с тканью, мехом (5 часов).

Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Знакомство со швами «сметочный шов». Шитье из лоскутков различной ткани.

Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров.

Вязание спицами (6 часов).

Обучающиеся выполняют следующие виды работ при изготовлении вязаного изделия:

Знакомятся с видами петель и их образованием: расчёт количества петель, прибавление и убавление петель.

Художественное творчество (5 часов).

Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу детей.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях	1	Обучающиеся знакомятся: с планом работы кружка тематикой; с видами изделий; правилами поведения на занятиях; с правилами безопасного обращения с колюще - режущими инструментами и приспособлениями; с электроприборами
2.	Работа с бисером	15	Цветы из бисера. Цветы на длинном прямостоящем стебле. Изготовление листьев, лепестков. Завершение работы над цветком. Придание эстетического вида, обкручивание стебля зеленой ниткой. Цветущая веточка из бисера. Незабудка. Ромашка.
3	Работа с бумагой и картоном	2	Изготовление открыток . Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями). Аппликация по желанию детей

	картоном		
4	Работа с тканью, мехом	5	Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Знакомство со швами «сметочный шов». Шитье из лоскутков различной ткани. Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров.
5	Вязание спицами	6	Обучающиеся выполняют следующие виды работ при изготовлении вязаного изделия: Знакомятся с видами петель и их образованием: количество петель, прибавление и убавление петель.
6	Художественное творчество	5	Выполнение коллективной работы. Работа по замыслу д
Итого 34 часа			

5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<i>Материально - техническое обеспечение учебного процесса</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ компьютер (1 шт.) ❖ источник бесперебойного питания (1 шт.) ❖ проектор (1 шт.) ❖ экран (1 шт.) ❖ аудиоколонки (1 шт.) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ стол ученический двухместный (6 шт.) ❖ стул ученический (12 шт.) ❖ стол учительский (1 шт.) ❖ доска (1 шт.) ❖ шкаф для книг (2 шт.)
<i>Учебно-методический комплекс</i>	

1.	100 замечательных поделок из всякой всячины	Волкова Н.В., Жадько Е.Г. – Ростов-на-Дону, 2014г.
2.	Чудеса своими руками	Гудилина С.И. – М.: Аквариум, 2015г.
3.	Рукоделие в начальных классах	Гукасова А.М. и др. – М.: Просвещение, 2015г.
4.	Подарки и игрушки своими руками	Гусакова М.А. – Издательство Мозаика-Синтез, 2016г.
5.	100 поделок из бумаги.	Г.И. Долженко. – Ярославль: Академия развития, 2016г.
6.	Своими руками. Технология. 1 класс.	Малышева Н.А. Книга для учителя, М.: Дрофа, 2016г.
7.	Интернет-ресурсы	http://stranamasterov.ru http://all-origami.ru
8.	Умные руки	Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2014г.
9.	Лепка в начальных классах.	Коньшева Н.М. – М.: Просвещение, 2015г.
10.	Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий.	Кочеткова Н.В. Волгоград: Учитель – 2015г.
11.	Кружок изготовления игрушек-сувениров.	Молотобарова О.С. – М.: Просвещение, 2015г.
12.	366 моделей из оригами.	Сержантова Т.Б. – Айрис-пресс, 2014г.
Наглядные пособия		
1.	- Организация рабочего места - Экономная разметка деталей - Схемы изготовления поделок в технике оригами	таблицы
2.	Инструкционные карты	
Демонстрационные и раздаточные материалы		
1.	Образцы поделок	
2.	«Разновидности бумаги»	коллекция
3.	Шаблоны деталей	
4.	Ножницы Клей-карандаш Наборы цветной бумаги Наборы цветного и белого картона Ватман Простые и цветные карандаши, фломастеры Крупа	
Мультимедийные средства обучения		
Компьютер, проектор, экран, DVD-проигрыватель, телевизор		

6. Ожидаемые результаты и способы их измерения

Формой подведения итогов реализации данной программы являются творческие выставки работ детей,, социальных акциях (подарки дошкольникам, ветеранам и т.п), конкурсы, соревнования среди кружковцев.