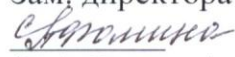


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Нешкан»

РАССМОТРЕНО:
на заседании
Педагогического

совета № 3 от
«10» декабрь 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР


/С.А.Фомина/

«10» декабря 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «ЦО с. Нешкан»
/С.М. Тонкова/

Приказ № 221 от
«18» декабря 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
кружок
«Техническое моделирование»
для обучающихся 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Вид деятельности: художественно-прикладное творчество

Направление воспитания: общекультурное

Составитель:
Бадмаев Ц.У.,
учитель технологии

Нешкан
2019

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «Техническое моделирование» для обучающихся составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
3. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «ЦО с. Нешкан»;
4. Учебным планом МБОУ «ЦО с. Нешкан» на 2019-2020 учебный год (в части, формируемой участниками образовательных отношений).

Цель программы: создание условий для творческой самореализации ребенка; воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать у детей элементарные приемы декоративно-прикладного искусства;
- обучить технологиям изготовления макета корабля из разных материалов;
- формировать общее представление о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации творческих замыслов и проектов;
- расширять знания об окружающем мире.

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать мелкую моторику;
- побуждать у ребёнка потребности к самореализации;
- обучать приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- развивать у детей художественный вкус; творческое мышление;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережное обращение с инструментами;
- развивать активность и самостоятельность, навыки самообслуживания;
- воспитывать умения работать в коллективе дружно и сообща;
- воспитывать экологически разумное отношение к природным ресурсам, уметь видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважать труд людей.

Срок реализации программы – 1 год, 34 ч. (6 класс – 34 часа, 7 класс – 34 часа).

2. ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения программы является формирование:

- учебно-познавательного интереса к декоративно - прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;

- навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважения к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметными результатами освоения программы «Техническое моделирование» формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

- различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.

Коммуникативные УУД:

- осуществлять совместную продуктивную деятельность;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- слушать и понимать речь других.

3. Содержание

| | | |
|----|---------|---------|
| 1. | 6 класс | 7 класс |
|----|---------|---------|

| | | |
|---|---|---|
| 2. Вводное занятие. Великие географические открытия. Морская терминология. (2ч). | Т.Б. в учебной мастерской. История судостроительства. Ознакомление с материалами и инструментами. Чтение схем и чертежей. Масштаб. | Т.Б. в учебной мастерской. История судостроительства. Ознакомление с материалами и инструментами. Чтение схем и чертежей. Масштаб. |
| 3. Изготовление и сборка корпуса корабля(30ч) | Сборка корпуса и обшивка рейками корабля. Изготовление и приклеивание палубы корабля. Установка киля и балкона на корме. Шлифовка корпуса корабля. Установка мачт. Приклеивание пушек по бортам судна. Приклеивание шлюпок. Установка якорей . Приклеивание декоративных решеток на люки из трюмов. Установка парусов. Закрепление веревочных лестниц по фальшбортам. Сборка и склеивание подставки для корабля. Приклеивание вымпелов и флагов. | Сборка корпуса и обшивка рейками корабля. Изготовление и приклеивание палубы корабля. Установка киля и балкона на корме. Шлифовка корпуса корабля. Установка мачт. Приклеивание пушек по бортам судна. Приклеивание шлюпок. Установка якорей . Приклеивание декоративных решеток на люки из трюмов. Установка парусов. Закрепление веревочных лестниц по фальшбортам. Сборка и склеивание подставки для корабля. Приклеивание вымпелов и флагов. |
| 4. Итоговая выставка (2ч) | | |

Формой подведения итогов реализации данной программы являются творческие выставки работ детей, выкладываемых на сайт Центра образования и умение защищать творческий проект.

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Наименование темы | 6 класс | 7 класс |
|---|---|---------|---------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 |
| 2 | Материалы и инструменты | 1 | 1 |
| 3 | Графическая подготовка. Знакомство с чертежами и схемами модели. Чтение чертежей и схем. | 1 | 1 |
| 4 | Изготовление и сборка корпуса корабля | 30 | 30 |
| 5 | Итоговая выставка | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---------------|----|----|
| 6 | Итого: | 34 | 34 |
|---|---------------|----|----|

5. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.
2. «Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 4 класса.
3. Методические рекомендации для учителя. 1 класс. Т.Н. Проснякова, Е.А. Мухина.
4. «Уроки творчества», Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. Учебник для 5 класса.
5. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 4 класса.
6. Методические рекомендации для учителя. 5 класс. Т.Н. Проснякова, Е.А.Мухина.
7. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 5 класса.
8. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н. Проснякова, Е.А.Мухина.
9. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебное пособие.
10. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н. Проснякова, Е.А.Мухина.
- 11.С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
12. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
13. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги – Ярославль: Академия развития, 2006.

Интернет - ресурсы:

1. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>